

LUNDI 24 SEPTEMBRE 2001

13

de madagascar

AUX CONFINS DE L'ARTISANAT ET DU DESIGN
**150 MODÈLES DE SYLVAIN SUBERVIE
À VOIR À ANJANAHARY**



Sylvain Subervie devant ses créations.

On connaît la haute-couture. Il faut peut-être maintenant inventer un nouveau concept, celui de "haut artisanat". C'est du moins ce qui ressort de la visite du showroom du Français Sylvain Subervie, à Anjanahary, où 150 modèles, mobiliers et objets usuels aux lignes originales, sont exposés. Avant de travailler le bois, la pierre et le fer, Sylvain Subervie était justement dans le tissu étant, pendant vingt-quatre ans, un des techniciens des grands couturiers comme Pierre Cardin, Christian Lacroix et autre Jean-Charles de Castelbajac pour ne citer que les plus connus.

"Quelle chimère s'est-il lassé de poursuivre pour qu'un jour une force irrésistible le pousse à faire basculer son destin ?", se demande ceux qui l'approchent. Sylvain Subervie ne regrette pas son choix avec une démarche aux

confins de l'artisanat et du design. Son "zèbre de fer" a, par exemple, nécessité mille heures de travail mais il est heureux d'avoir relevé le défi. "Les grands créateurs ne font jamais de concessions. Et pour moi, douleurs et souffrance égales beauté", explique-t-il.

Randy D.

"Créasud", tél. : 032 07 347-21/22. e-mail : creasud@dts.mg